

SKULPTURALE – DIE GALERIE

Finissage „ÜberKopf“
Freitag, 19. Oktober 2012, 19.00 Uhr

Michael Denhoff, Campanula



PROGRAMM

Michael Denhoff (*1955)

Circula el tiempo op. 72 (Version für Campanula und Zuspieldung)

Torben Maiwald (*1978)

An Wesen (2006)

Michael Denhoff (*1955)

aus: Strophen op. 107

Nr. 4A, an Béla Bartók und György Kurtág

Nr. 17, "Durchzweifeln" - für und mit Giso Westing

Nr. 12B, hommage à Morton Feldman

Nr. 33, Toccata - für Danjulo Ishizaka



György Kurtág (*1926)

aus: Signs, Games and Messages

Message-consolation à Christian Sutter

Im Volkston

Kroo György in memoriam

Schatten

Volker Blumenthaler (*1951)

Canto (1984)

Michael Denhoff (*1955)

aus: Re(fr)actions – zwei Improvisationen für Campanula und Zuspieldung (2005)

Part II MetaStructure Painting



Michael Denhoff (*1955)

Wenn aber ... op. 50, 2

Monolog II - in memoriam C. S.

